



# **COMUNE DI BARCELLONA POZZO DI GOTTO**

*Città Metropolitana di Messina*

**Ufficio di Gabinetto**

\*\*\*\*\*

lì, 5 maggio 2017

## **NOTA DEL SINDACO**

### **TEATRO MANDANICI: QUANDO LA POLITICA VUOLE FARE POLEMICA AD OGNI COSTO!**

Leggo dell'intervento dell'Opposizione rispetto alla soddisfazione che ho espresso circa i risultati complessivi della stagione artistica del Teatro Mandanici.

Innanzitutto preciso che non esiste nessun "buco", giacché tutti i costi hanno copertura economica e dunque i fornitori sono stati o saranno regolarmente pagati.

Non ho intenzione di entrare in sterili polemiche che trascinano nella vicenda politica quotidiana un'istituzione – il Teatro Mandanici - che vorremmo fosse esclusivamente il biglietto da visita di questa Città, per cui intendo soltanto dire che nessuno può rimuovere il successo che ha riscosso la stagione teatrale in tutti i suoi eventi, che nessuno può negare che il Teatro Mandanici sia diventato il perno di un nuovo fermento culturale e sociale in cui s'impegnano tante Associazioni e tanti giovani e che esso sia anche polo di attrazione di una nuova attenzione, positiva, su Barcellona Pozzo di Gotto.

Il Mandanici é diventato la casa della vita culturale ed aggregativa della nostra comunità, prova ne sia l'ampia partecipazione dei nostri giovani a "*Canto Mediterraneo*", sintesi finale dei laboratori curati da Mario Incudine, e "*Melodia Siciliana - Il canto della nostra terra*", il concerto dell'I.C. "*Bastiano Genovese*" che si terrà a breve, eventi che non a caso ho citato nel mio recente commento sulla stagione.

E potremmo continuare!

E allora, mi chiedo: sarebbe stato meglio continuare con la gestione affidata all'Ente Teatro "*Vittorio Emanuele*", della quale, senza nessun intendimento critico, non mi pare di ricordare tanti clamorosi successi?

Forse qualcuno dimentica la desolante e ripetuta immagine - salvo qualche caso - di 40/50 presenze a spettacolo!

O forse le tariffe per la concessione praticate dal "*Vittorio Emanuele*" (e da esso incamerate!) risultavano più favorevoli di quelle attuali per promuovere la partecipazione delle Associazioni alla vita culturale di Barcellona Pozzo di Gotto?

Quanto ai 21.000 euro che deve il "*Vittorio Emanuele*" (e i costi corrispondenti: circa 150.000 euro?), ad oggi per il Comune risultano, appunto, soltanto un credito giacché l'Ente Teatro di Messina non ha sin qui provveduto a pagare!

Credo proprio che sia meglio concentrarsi nella programmazione della nuova stagione 2017/2018!

**IL SINDACO**

*Dr. Roberto Materia*