



**COMUNE DI BARCELLONA POZZO DI GOTTO**  
**PROVINCIA DI MESSINA**  
**Il Sindaco**

\*\*\*\*\*

li, 10 gennaio 2013

Prot. n. 1488

AL SIG. DIRETTORE DELLA  
**"GAZZETTA DEL SUD"**  
**MESSINA**

Preg.mo Direttore,  
con questa mia desidero fornire alcune precisazioni in ordine ai contenuti dell'articolo intitolato "*Teatro, proposta di gestione*" e pubblicato, a firma di Leonardo Orlando, a pagina 36 dell'edizione odierna della Sua Testata.

Dal corpo dell'articolo sembra infatti che l'Amministrazione Comunale stia per aderire - o quantomeno sia propensa ad aderire - alla proposta di gestione del Teatro Mandanici che un imprenditore di Barcellona Pozzo di Gotto, insieme ad alcuni partner, sarebbe sul punto di formalizzare al Comune.

In realtà ciò non corrisponde al vero, sebbene sia obiettivo prioritario dell'Amministrazione quello di rendere concreta l'opportunità di sviluppo che il Teatro Mandanici offre alla Città.

E' vero, invece, che in questi mesi sono state rappresentate all'Amministrazione alcune proposte di gestione, peraltro semplicemente verbali; è tuttavia evidente che non è stato avviato alcun iter per procedere all'eventuale affidamento, il quale avverrà, comunque, nel rigoroso rispetto della normativa vigente.

Né, d'altra parte, è stata ancora definita quale potrà essere la modalità di gestione che in concreto sarà attuata.

Con riferimento, poi, alla proposta di gestione che secondo l'articolo sarebbe pervenuta dalla Regione, preciso ancora che l'Amministrazione, in realtà, ha al vaglio soltanto l'ipotesi di cercare il coinvolgimento degli Organi regionali nella gestione/programmazione dell'attività del Mandanici in funzione dell'inserimento del Teatro in un circuito artistico di più ampio respiro.

Anche questo a comprova che nessun percorso è stato ancora definito.

Inoltre, la riferita conferenza stampa - cui certamente parteciperanno i tecnici e l'impresa esecutrice dei lavori - non è prevista per "*spiegare alla cittadinanza le modalità di gestione del teatro comunale*", bensì, più semplicemente, per illustrarne lo "*stato dell'arte*" con esclusivo riguardo ai lavori eseguiti ed alle caratteristiche strutturali dell'opera.

Preciso anche che il "progetto per lo sviluppo economico e sociale" approntato dal Prof. Ferdinando Ofria, citato nell'articolo, non costituisce parte del programma elettorale del Sindaco, ma rappresenta soltanto un contributo tra i tanti che sono pervenuti nel corso dell'elaborazione partecipata degli obiettivi programmatici.

Quanto alla Villa Primo Levi, appare doveroso precisare che sino alla consegna del Teatro Mandanici essa rappresenta area di cantiere e, per altro aspetto, che chiare ragioni di oculata utilizzazione delle risorse pubbliche impongono, in ogni caso, che qualsiasi intervento sulla villa venga eseguito soltanto dopo che siano definitivamente conclusi i lavori che riguardano il teatro.

Apprezzi i saluti più cordiali.



D.ssa Maria Teresa Collica