



COMUNE DI BARCELLONA POZZO DI GOTTO  
PROVINCIA DI MESSINA

IV Commissione Consiliare permanente di studio e consultazione

Verbale n°47 del 02.09.2015

L'anno duemilaquindici, il giorno due del mese di Settembre alle ore 12.00 regolarmente convocata si è riunita la IV Commissione Consiliare Permanente di Studio e di Consultazione, per discutere sul seguente ordine del giorno:

**2- IMPOSTA UNICA COMUNALE approvazione aliquote e tariffe IMU- TASI per l'anno 2015.**

Sono presenti:

		ORA ENTRATA	ORA USCITA
1.	<u>Molino Cesare</u> <i>Presidente</i>	<u>ora 12.00</u>	<u>ora 13.15</u>
2.	<u>Scolaro Melangela</u> <i>V. Presidente</i>	<u>ora 12.00</u>	<u>ora 13.15</u>
3.	<u>Alosi Armando</u> <i>componente</i>	<u>ora 12.25</u>	<u>ora 13.15</u>
4.	<u>Cutugno Carmelo</u> <i>componente</i>	<u>ora 12.10</u>	<u>ora 13.15</u>
5.	<u>Mamì Antonio D.</u> <i>componente</i>	<u>ora 12.00</u>	<u>ora 13.15</u>
6.	<u>Novelli Antonino</u> <i>componente</i>	<u>ora 12.00</u>	<u>ora 12.15</u>
7.	<u>Perdichizzi Francesco</u> <i>componente</i>	<u>ora 12.00</u>	<u>ora 13.15</u>
8.	<u>Pirri Lidia</u> <i>componente</i>	<u>ora 12.10</u>	<u>ora 13.15</u>

Espleta la funzione di Segretario il sig. Accetta Sebastiano.

Il Presidente dopo aver accertato la presenza del numero legale alle ore 12.05, regolarmente convocata, dichiara aperta la seduta mettendo in discussione il punto 2 all'O.d.G: **IMPOSTA UNICA COMUNALE approvazione aliquote e tariffe IMU- TASI per l'anno 2015.**

Inizia il dibattito. Il consigliere Mamì prende la parola comunicando alla commissione di aver preparato un emendamento da portare in seduta di Consiglio Comunale ma che prima lo voleva sottoporre alla loro attenzione per l'eventuale sottoscrizione. Il consigliere Alosi chiede se la proposta fatta dal consigliere Mamì debba essere considerata come se fosse stata fatta dalla commissione oppure fosse una sua personale proposta. Il consigliere Mamì risponde che se per loro andava bene l'emendamento veniva sottoscritto da tutti e poi presentato come se fosse stato fatto dalla IV commissione. La commissione chiede al consigliere di leggere l'emendamento:

**Aliquota ridotta IMU:**

Aliquota ridotta al 50% per i fabbricati di categoria catastale A, da A/1 ad A/10, C/1, C/2 e C/3 precedentemente inagibili, resi agibili a seguito di intervento di ristrutturazione edilizia, restauro o risanamento conservativo. L'aliquota ridotta si applica per un triennio a partire dal periodo d'imposta successivo a quello di conclusione dei lavori e permane anche in caso di modifiche nella destinazione d'uso dell'immobile, purché detta modifica avvenga nell'ambito delle categorie catastali summenzionate.

*Nel caso in cui, a seguito dell'intervento edilizio, l'immobile non rientri più tra quelli imponibili ai fini IMU (es. immobile che a seguito dell'intervento venga adibito ad abitazione principale e che non rientri nelle categorie catastali A/1, A/8 e A/9), la relativa riduzione di aliquota verrà applicata ai fini TASI (se applicabile) per il periodo residuale.*

*Aliquota ridotta TASI: Aliquota ridotta al 50% per i fabbricati di categoria catastale A, da A/1 ad A/10, C/1, C/2 e C/3 precedentemente inagibili, resi agibili a seguito di intervento di ristrutturazione edilizia, restauro o risanamento conservativo. L'aliquota ridotta si applica per un triennio a partire dal periodo d'imposta successivo a quello di conclusione dei lavori e permane anche in caso di modifiche nella destinazione d'uso dell'immobile, purché detta modifica avvenga nell'ambito delle categorie catastali summenzionate.*

*Dopo la lettura, il consigliere Mamì dà l'emendamento al segretario verbalizzante per attenzionarlo alla dott.ssa Bartolone per la visione e l'eventuale parere. Alle 12.18 entra in commissione l'ingegnere Perdichizzi Carmelo. Il consigliere Pirri Lidia chiede delucidazioni sull'illuminazione pubblica e cimiteriale. L'ing. risponde chiarendo che sono stati spesi circa un milione e duecentomila euro + iva solo di consumo di energia elettrica, circa duecentomila euro per la manutenzione, mentre ce ne vorrebbero trecentocinquantamila euro, poi si dovrebbe fare l'adeguamento agli impianti e ci vorrebbe un altro milione di euro. Per l'illuminazione cimiteriale sono stati spesi circa 7.000,00 €, 40.000,00 € per pulitura cestini e 20.000,00 € per la potatura. All'uopo il consigliere Pirri Lidia fa notare che esiste un contenzioso con la ditta Fugazzotto preposta alla vendita delle lampade cimiteriali. Il Perdichizzi dichiara altresì che proprio in questo momento è stata fatta l'offerta alla CONSIP per gestire gli impianti per nove anni, secondo la convenzione CONSIP per la pubblica illuminazione. Infatti ci sono degli impianti che la ditta deve sistemare autonomamente a spese proprie, mentre ci sono altri impianti ex-novo che incideranno sulle casse comunali. Alle ore 12.45 la commissione ringrazia l'ingegnere Perdichizzi per le risposte date e lo congeda. La commissione continua nello studio delle tabelle e delle somme inserite nella proposta e propone di contattare il geometra Costa Giuseppe che rintracciato telefonicamente alle 12.50 presenza in commissione. Vengono fatte una serie di domande sulla cura del verde pubblico, sui servizi cimiteriali e sulla pulitura delle strade e vengono date altrettante risposte da parte del Geometra Costa, che alle ore 13.10 viene congedato dalla commissione. Continua il dibattito. Il consigliere Mamì riprende l'emendamento da lui presentato e chiarisce alla commissione lo scopo dello stesso. Dopo la spiegazione, il consigliere Mamì dà l'emendamento al segretario verbalizzante per attenzionarlo alla dott.ssa Bartolone per la visione e l'eventuale parere. Continua il dibattito fino alle ore 13.15 allorquando*

*il Presidente concorde con i presenti aggiorna la seduta e la rinvia come da convocazione.*

*Del chè si è redatto il presente verbale che previa lettura e conferma viene sottoscritto.*

*Il Segretario*

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, cursive script that is difficult to decipher.

*Il Presidente*

A handwritten signature in blue ink, written in a cursive style. The signature appears to be "M. L. ...".